Время года – стихи Музыкально-поэтический конкурс «Время года – весна», организатором которого стала первичная профсоюзная организация НИУ «БелГУ», прошёл 26 марта. В этот раз студенты и преподаватели университета имели возможность не только послушать авторское исполнение стихотворений, но и представить на суд зрителей собственное творчество – и поэтическое, и музыкальное.

Несмотря на название вечера «Время года – весна», произведения, звучавшие в стенах актового зала социально-теологического факультета, были посвящены в основном памяти о Великой Отечественной войне и о Великой Победе. Участники вечера выступили в трёх номинациях «Авторское чтение», «Художественное чтение» и «Авторское исполнение музыкального произведения». По словам российского поэта Максимилиана Волошина, стихотворение является ключом к книге. Председатель жюри, доцент кафедры филологии Елена Семыкина, процитировавшая эти строки, выразила

надежду, что стихотворения и прозаические произведения, прочитанные участниками, уже являются ключами к их собственным душам. В первой (и самой многочисленной!) номинации безоговорочным победителем стала первокурсница факультета журналистики Светлана Конорева, покорившая аудиторию своим стихотворением «Куряночка». Второе место заняла студентка института межкультурной коммуникации и международных отношений Татьяна Куликова. Третье место было присуждено студентке факультета психологии Дарье Воротынцевой. В номинации «Художественное чтение» прозвучали не только поэтические, но и прозаические произведения. Некоторые из них известны всему миру, а некоторые посчастливилось знать немногим. Победителем в этой номинации стала студентка факультета дошкольного, начального и специального образования Виктория Анцупова, представившая зрителям необыкновенную мелодекламацию поэмы Р. Рождественского «Реквием». Второе место заняла студентка факультета журналистики Юлия Тимофеенко, которая прочитала отрывки из рассказа А.Н. Толстого «Русский характер», а на третьем месте оказался студент историко-филологического факультета Денис Кушаков, актёрская игра которого заставила зрителей и судей поверить, что они действительно оказались в военном времени. Кроме того, призёром конкурса «Время года – весна» стала Екатерина Пономарёва, познакомившая зрителей с творчеством Елены Ковалевской. История вдовы, получавшей до весны 1945 года запоздавшие письма с фронта, не была так известна, как произведения Р. Рождественского, Э. Асадова и Б. Окуджавы, но зрителей она тронула не меньше, чем произведения классиков. Все победители и призёры получили подарки от профкома и спонсоров литературно-поэтического вечера. Надеемся, что они помогут молодым литераторам в творчестве Автор: Анастасия Лавриненко Фото: Юлия Тимофеенко -- С уважением, Мария Разинькова специалист профкома НИУ "БелГУ".